



22. April 2066, 12.00 Uhr
Rampe Toni-Areal, Zürich
47°23'30.5"N 8°30'45.7"E

Dokumentation

Interdisziplinäre Designpraxis

IDM 2016, Take Action!

4. Semester FS 2016

Modul: Future Now!

Studenten: Böhm Judith,

Standhaft Marie-Lena,

Branbeck Daniel, Elio Haas

Dozenten: Thoenen Nina,

Lypitkas Nico

Inhaltsverzeichnis

Recherche und Inspiration
Ausarbeitung des Konzeptes
Umsetzung
Ausstellung
Fazit



22. April 2008, 12.00 Uhr
Ramppe Ton-Areal, Zürich
47°23'30.5\"/>

Recherche und Inspiration

Recherche und Inspiration durch verschiedene schon vorhandene Projekte, Bauten Objekte oder schon vorhandene Zeitkapseln. Durch das Betrachten von dieser Vielfalt konnten wir uns eigene Ideen bilden und so die Grundlage für unser Projekt bilden.

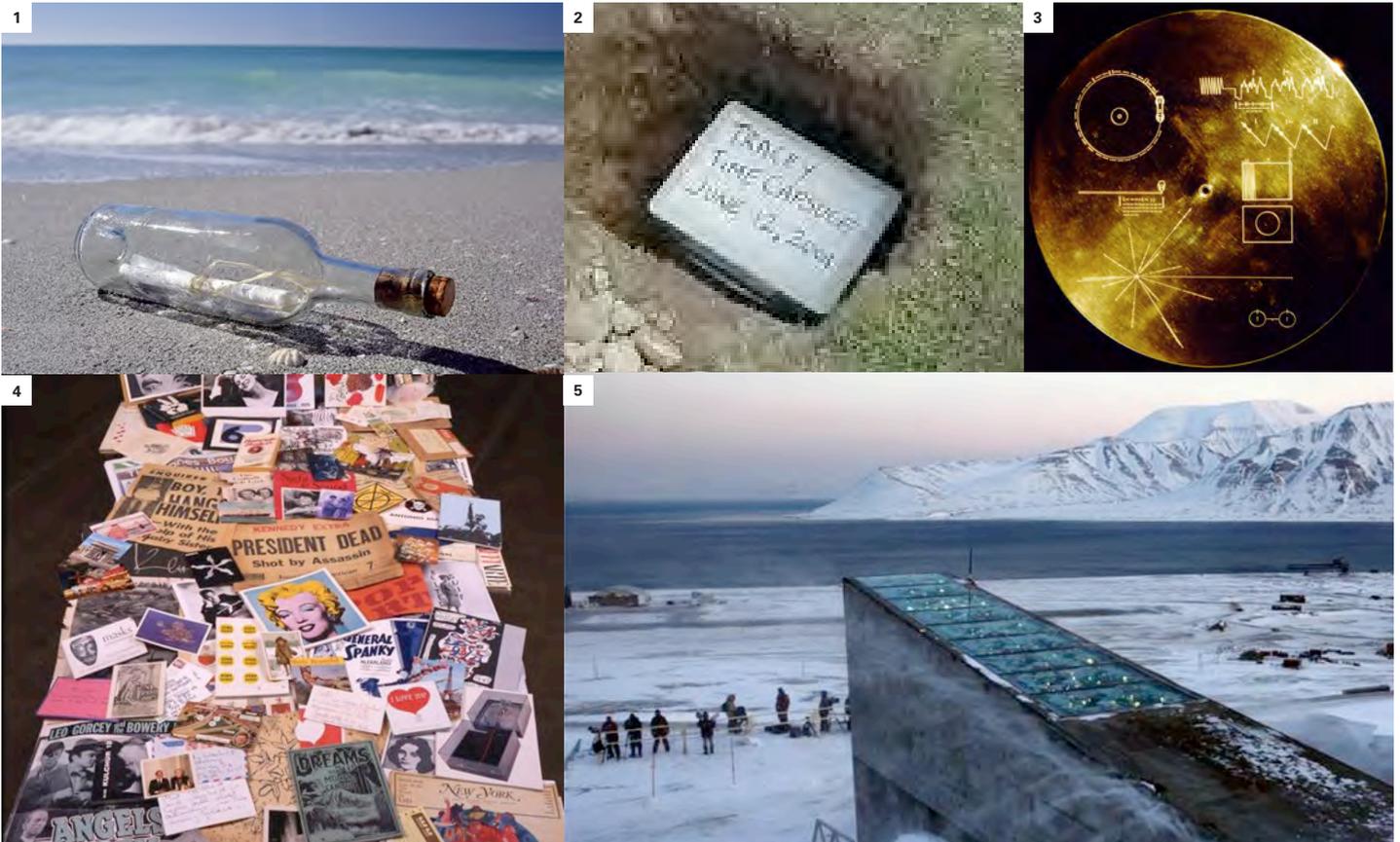
Vorgaben, Umsetzung und Endprodukt

Wir agieren teamweise als „Designagentur der Zukunft“ und entwickeln

- eigene Produkte oder Dienstleistungen
- Reflexionen oder Kampagnen (audiovisuelles Storytelling)
- performative Ansätze oder Aktionen

Unsere Endprodukte pro Gruppe:

- Zukunftsfähige Idee (Umgesetzt oder als Dummy)
- Transportmittel (Zeitkapsel)



1: Flaschenpost, 2: Zeitkapsel, 3 : Golden Disc, 4: Time capsule Andy Warhole, 5: Doomsday Spitzbergen

FRAGMENTUM

22. April 2066, 12.00 Uhr

Termin «Öffnen der Zeitkapseln»

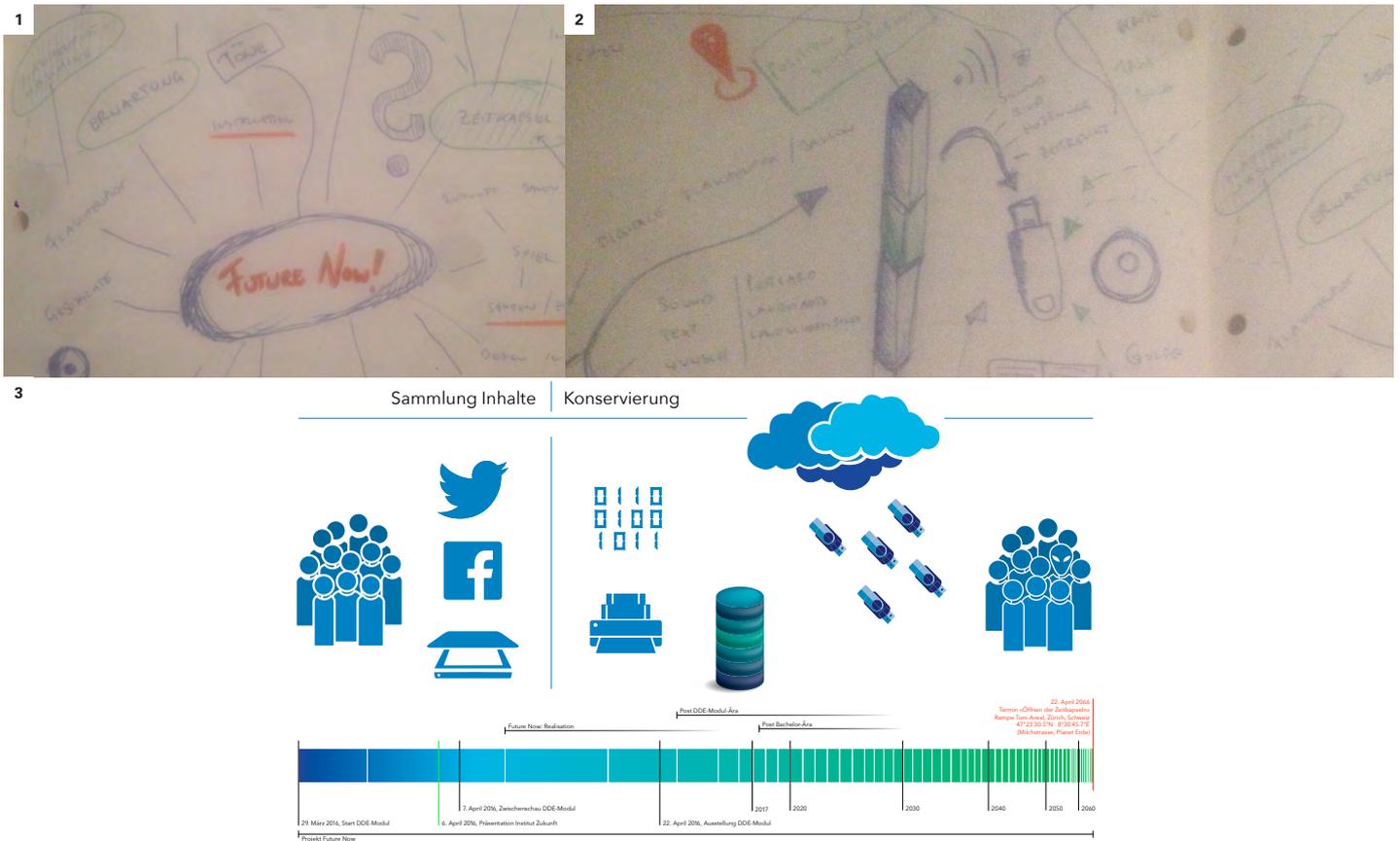
Rampe Toni-Areal, Zürich, Schweiz

47°23'30.5"N 8°30'45.7"E

Ausarbeitung des Konzeptes

Ausarbeitung und Andenken von verschiedenen Ideen. Sortierung nach verschiedenen Faktoren und Feinausarbeitung von ausgewählten Ideen.

Auswahl des Schlusskonzeptes. Ausarbeitung, Weiterentwicklung und einbauen von Rückmeldungen und Inputs.



1: Brainstorming, 2: Erste Skizzen, 3: Konzeptgrafik

FRAGMENTUM

22. April 2066, 12.00 Uhr

Termin «Öffnen der Zeitkapseln»

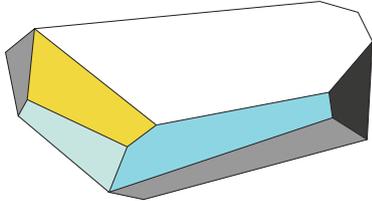
Rampe Toni-Arena, Zürich, Schweiz

47°23'30.5"N 8°30'45.7"E

Umsetzung

Konzeptidee durch digitale Medien und physische Objekte umsetzen. Zeitkapseln erstellen und das Erschaffen der Grundlage für die Inhaltsgenerierung. Die Zeitkapseln haben wir aus Zement gegossen und angestrichen. Durch das Polygone Design ist so eine schöne Kombination aus Zement, Farbe und Flächen entstanden.

1



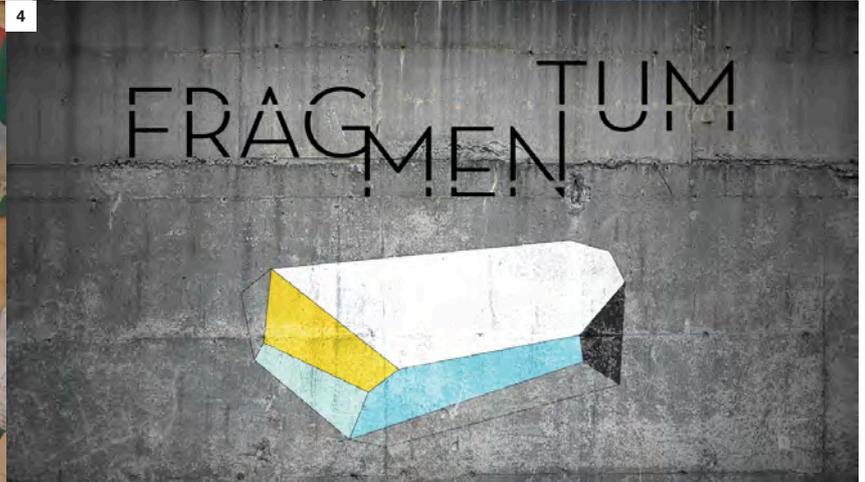
2



3



4



1: Skizze Zeitkapsel, 2: Erster Prototyp, 3 : Bemalung der Zeitkapsel, 4 : Logo mit Bildmarke

22 April 2006, 12:00 UTC
Raimee Toni-Ajeel, Zohra
47°23'30.57"N 8°30'45.7"E

Ausstellung

Präsentieren der Zeitkapseln und generieren von weiterem Inhalt für die verschiedenen Medien von Zeitkapseln. Der Besucher soll an der Ausstellung direkt einen Gegenstand scannen können, und so in die Zeitkapsel bringen. Der Stand ist so gestaltet, dass der Benutzer Lust bekommt, noch Inhalt zu generieren und aber auch eine kleine Zeitkapsel in das Jahr 2066 zu bringen.



1: Stand Ausstellung Fragmentum

22. April 2068, 12.00 Uhr
Rampe Toni-Areal, Zürich
47°23'30.5"N 8°30'45.7"E

